



Residencia de Estudiantes

NOTA DE PRENSA

POESÍA EN LA RESIDENCIA

PRESENTACIÓN DEL LIBRO

Falso curandero de Natacha Seseña

Lunes, 23 de mayo de 2005

A las 19:30 h.

Pabellón Central / Residencia de Estudiantes

El próximo **lunes 23 de mayo a las 19.30h**, tendrá lugar en la Residencia de Estudiantes la presentación del primer poemario ***Falso curandero*** publicado por Ellago Ediciones de la historiadora de arte y experta de la cerámica popular Natacha Seseña.

Natacha Seseña, que pertenece a la Academia Internacional de Cerámica de Ginebra y a la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando de Madrid, estudió Historia en la Universidad Complutense y se doctoró con una tesis sobre Cerámica popular que la llevó buscando rastros de ella por toda la geografía peninsular. Fue subdirectora del Programa de la Universidad de Nueva York en Madrid, donde enseñó Arte español. Es conocida por sus estudios sobre cerámica popular, tema de la ha publicado numerosos libros y por sus investigaciones sobre Goya, recogidas en el ensayo "Goya y las mujeres" y en la exposición "La Vida cotidiana en los tiempos de Goya". También ha sido comisaria de importantes exposiciones como las primeras antológicas dedicadas a Esteban Vicente y a Remedios Varo.

Su primer poemario es fruta de una estrecha relación con la lírica que Natacha Seseña mantiene ya toda su vida y que hasta ahora nos había ocultado. Dice el **poeta Ángel González** en el prólogo de Falso Curandero: «Por un pudor que está justificado, tanto en tuberculosos como en poetas, trató de ocultarlo durante años, tal vez confiada en los efectos del paso del tiempo que dicen que todo lo cura; pero el tiempo, ese falso curandero, no hizo más que agudizar el mal, y al fin no tuvo más remedio que hacerlo público.»



Residencia de Estudiantes

NOTA DE PRENSA

En este proceso de hacerlo público participarán en la Residencia de Estudiantes junto con la autora, la poeta, escritor y periodista **Ruth Toledo** y el poeta y autor del prólogo **Ángel González**.